

KUNSTRAUM | DEICHSLERSTRASSE

UND #7, KARLSRUHE

DANIEL BISCHOFF | DANIEL KISS | AGATA KOKOTOWSKI | EVA-MARIA RASCHPICHLER | JONAS TRÖGER | SEBASTIAN TRÖGER | TOBIAS WYRZYKOWSKI

06.-11.03.2012

Deichslerstraße 19

90489 Nürnberg

www.kunstraum-deichslerstrasse.de

Bereits seit sieben Jahren findet die UND parallel zur Kunstmesse ART Karlsruhe statt, wobei der Fokus der UND auf Kunstinitiativen gerichtet ist.

Wie jedes Jahr hat die UND nationale und internationale Positionen zeitgenössischer Kunst zur Teilnahme eingeladen.

Unter veränderter Leitung wird auf der UND 7 der Fokus stärker als bislang auf die Präsentation der künstlerischen Arbeiten gelegt. Aus einer überwältigenden Zahl von Bewerbungen hat eine fünfköpfige Fachjury [Martin Heus und Jacob Birken (Kuratoren im Kunstraum Morgenstraße Karlsruhe), Dr. Andrea Buddensieg (Kuratorin und Koordinatorin des Forschungsprojekts Global Art and the Museum am ZKM Karlsruhe), Roos Gortzak (Unabhängige Kuratorin und Kunstkritikerin, bis 2012 Ausstellungs- und Projektleiterin und Kuratorin an der Kunsthalle Basel), Schirin Kretschmann (Künstlerin, Berlin und Basel), Prof. Dr. Laurence Arthur Rickels (Filmtheoretiker, Kunstkritiker und Psychoanalytiker. Professor für Kunst und Theorie an der AkdBK Karlsruhe)] 21 Initiativen ausgewählt, die im Ausstellungsteil die künstlerischen Ansätze ihrer Mitglieder zeigen.

Zusätzlich zu den ausstellenden Initiativen stellten sich 16 Gruppen im UNDForum vor. Hier wurde die Arbeit der Gruppen und Projekträume vorgestellt und ein offener Diskurs sowohl zwischen den Teilnehmern als auch mit den Besuchern ermöglicht.

In der Fleischmarkthalle wurde außerdem ein vielfältiges Programm geboten, das Diskussionsrunden, Performances, Lesungen und Konzerte ermöglichte.

Der KUNSTRAUM|DEICHSLERSTRASSE war mit sieben Künstlern im Ausstellungsteil und zusätzlich mit einer Präsentations- und Informationskoje im UNDForum vertreten. Den inhaltlichen Schwerpunkt der Ausstellungskonzeption bildete dabei der Begriff des Ensembles im Sinne einer projektbezogenen Kooperation. Wobei nicht die Präsentation von Einzelpositionen, sondern die Gesamtwirkung im Fokus stand. Die Frage nach der Autorenschaft wurde folglich mit verschiedenen Grundprinzipien, wie dem Ausloten von Ausstellungsparametern, dem Erproben der Flexibilität kuratorischer Praxis oder dem experimentellen Umgang mit Medium und Raum, in Bezug gesetzt.

Folgende Initiativen wurden für den Ausstellungsteil der UND7 eingeladen:
Alexander, Gepting, Maaskola, Orasch (KA) // Alte Apotheke (KA) // Catapultas (Mexico City, MEX) // COMICSTAND (KA) // CO.UP (KA) // Das Esszimmer (Bonn) // Institut für Raumforschung (Berlin) // Ja, (KA) // Künstlerkollektiv Gruber/Brotbeck (Bern, CH) // Kunstraum | Deichslerstraße (Nürnberg) // La Speranza Lions Club (Stuttgart) // Pleitegeiers (Stuttgart) // Projekt Kapsalon (Rotterdam, NL) // RATTEHAWAII (KA) // RE-WAR (Berlin) // Research Unit (Norwich, UK) // rgb & more (KA) // Sena & Jan (KA) // ton:art (KA) // Ungemütlich (Berlin) // Zeitvertrieb (KA)

Zusätzlich zu den ausstellenden Initiativen werden folgende Gruppen im UNDForum vertreten sein:

Art Rocket (Nantes, F) // Art van Demon e.V. (Heidelberg) // CIRCUS 3000 (KA) // Eulengasse e.V. (Frankfurt) // fotowagen (KA) // Galerie Autonómica (München) // Kunst4Parler (Lauterbourg, F) // Kunst@KOHI (KA) // KunstRaum Ko (Berlin) // Kunstverein KRAFTWERK (Berlin) // Open Space Lab (Heidelberg) // Poly Produzentengalerie (KA) // Preview Süd (KA) // The Outward Circle (Cluj, RO) // TOKONOMA (Kassel)



- 1 Tobias Wyrzykowski
- 2 Sebastian Tröger
- 3 Daniel Kiss
- 4 Agata Kokotowski
- 5 Daniel Bischoff
- 6 Eva Raschpichler



- 7 Daniel Bischoff
- 8 Daniel Kiss
- 9 Tobias Wyrzykowski
- 10 Daniel Kiss
- 11 Sebastian Tröger
- 12 Jonas Tröger
- 13 Eva Raschpichler
- 14 Sebastian Tröger

















